

LIGURIA

ITALIA

MONDO

SE A LIGURIA A PEU FÂ UNNA POLITICA ESTERA. O COMME E O PERCHÉ

E strategie abrettio da “liberi tutti” no pòrtan da nisciúna parte. Serve mesciâse int’un quattro d’insemme, ma Liguria a deve apprettâ o Stato.

INTE STI GIORNI O MONDO O SÈ FERMOU E A NÒSTRA VITTA A LÈ STÆTA PROFONDAMENTE SEGNÀ da-a consapevolessa de quante fragile o segge o nôstro scistema. Into mundo occidentale se cerca de prevegnî o collasso di scistemi sanitâi naçionâ. Int'un scenâo de sto tipo no l'è facile imaginâ un futuo, ma l'è utile promeuve un confronto bon à cheugge i ponti de debolessa evidênciæ da sta crixi, con l'intendimento de rendili un doman ponti de fôrza; cosci evôlvân i scistemi giuridichi e econômichi, à traverso a sperimentacion de idee, gracie à l'esperienza e a-a stôia. Quello che semmo apreuve à vive o l'è de seguo un momento che regordiemo, e che o neçesciati de unna longa analixi e elaboracion, ma besugna stâ attenti, perché inte sto scenâo o nôstro território o rischia de restâ ancon ciù segnou da questa longa fase de “sospençon” naçionâ e mondiale.

A demografia a l'è da sempre o nôstro primmo problema. Vivemmo int'un território con un numero elevou de ançien e no riescimmo à offri de boñe occaxoin a-i nôstri megio talenti che, partii pe unn'esperienza de studdio ò de travaggio pe quarche atro pôsto, A demografia a l'è da sempre o nôstro primmo problema. Vivemmo int'un território con un numero elevou de ançien e no riescimmo à offri de boñe occaxoin a-i nôstri megio talenti che, partii pe unn'esperienza de studdio ò de travaggio pe quarche atro pôsto,

“A demografia a l'è da sempre o nôstro primmo problema. Vivemmo int'un território con un numero elevou de ançien e no riescimmo à offri de boñe occaxoin a-i nôstri megio talenti che, partii pe unn'esperienza de studdio ò de travaggio pe quarche atro pôsto, no son mai ciù tornæ.”

no son mai ciù tornæ. Gh'emo un problema infrastruttuale che o l'â razzonto o seu mascimo co-o scrollo de Ponte Morandi e



L'ufficio de rappresentansa da Region Liguria à Bruxelles

co-i atri vegnui apreuve, e no riescimmo à èse accapparranti pe-i investimenti foresti semplicemente perché gh'è di pôsti ciù convenienti e façili, donde questi peuan èse indirissae. A politica regionâ e locale a navega à vista tra mille difficultæ, e a no vêgne coinvolta à basta int'unna vea, viaxa, strategia de longo periodo pe-o sviluppo da-i organi do Stato. O Governo italiano, comme ben savemmo, o cangia ôgni dixeutto meixi circoncirca. Pe questi e atri motivi, da troppo tempo ormai l'Italia a se treuva a-i margini do grande sviluppo econômico globâ, e a racchegueu no i fruti ma solo i danni da globalización, a-o contrário de diversi atri paixi. Embo da pensâ à unna strategia. Ghe veu do metodo. Serve capi donde e quæ son i interesci econômichi italien - e, de riflesso, da Liguria - pe construi açãoin de politica estera e comerciale efficaci, pe propône e sostegni con fôrza un môndo de fâ impreisa; pe vende un “stile de vitta”.

E agençie regionâ pe l'internacionalizacón devan èse sostegnue da un Stato centrale bon à propône un'idea ciaeà e raxonâ de medio-longo periodo. Devan èse próprio i Comuni de grendi cittæ e e Regioin à demandâ a-o Governo un progetto pe-o futuo econômico de l'Italia, portando torna a-o centro a cianificacón de obiettivi de nôstre relacioin internacionâ. No gh'è ciù tempo da perde. Nisciu o riesce à comprende a portâ reale do danno econômico che o n'aspeta. Servià transversalitæ pe reconstrui. Finio sta fase do-

“E agençie regionâ pe l'internacionalizacón devan èse sostegnue da un Stato centrale bon à propône un'idea ciaeà e raxonâ de medio-longo periodo. Devan èse próprio i Comuni de grendi cittæ e e Regioin à demandâ a-o Governo un progetto pe-o futuo econômico de l'Italia, portando torna a-o centro a cianificacón de obiettivi de nôstre relacioin internacionâ.”

mappa, e tutto questo o l'è poscibile, ma ghe veu scinergia e vixon. Capitaçâ de raxonâ insemme, anche tra ponti de vista lontra. Dôppo ôgni crixi s'è sempre ascisti à di sponcioin strutturali, comme a demografia, l'evolucion tecnologica (inte sto caxo, de mexiña e di mezzi de communicaçion) e a ricerca de ciù tanto ò de unna forma despægia de benestâ, gracie a-i que into longo periodo l'economia mondiale into seu complesso a tende a sviluppare torna. Sta chi a l'è unna de pôche certessee. O Stato italiano o deve organizzâse e a Liguria a deve zugâ o seu rôllo, con fôrza, sensa perde tempo. Embo da èse pronti.

LUCA MARCHESI



L'Asia Internacionâ

**Trump o l'ea favorio
Ma a gestion do virus
a ghe peu costâ caa**
l'economia USA a segnava un
dæto tra i ciù basci do tascio
de desoccupacón.
Ma quello che o vegnià apreuve
a-o viruso mettià in crisi
l'economia e a rielecion
do Trump.

PÔCHI GIORNI APREUVO a cancellacón do ciù grande festival artístico da cittæ, o *South by Southwest*, e stradde de Austin son pe-o ciù deserte, ô frequentâ se mai da quarche persona che a pôrta à spaçio o can, ô da quarche irriducibile *jogger* che, sciben che provvisto de mascaraña, o continua à corri pe-e vie de quartê residençiae. A-a giornâ d'ancheu i Stati Unii son o paise ch'o l'è registrrou o ciù erto numero de persoñi infettæ da-i virus, co-a cittæ de New York epicentro da pandemia americana. In ciù di rischi sanitâi, diffíclis da carcolâ int'un paise into quæ e speise meghe son stramesuæ e ciù de 27 milioin de cittadin no peuan permettise un'asseguaçion sanitâa (circa 9% do totale da popolaçion), gh'è asci i danni econômichi e e ripercuscioin politice connesse a sti chi.

Inti urtimi anni de l'amministracion Tump o paise o l'è registrrou un di tasci de desoccu-

pacion tra i ciù basci da stôia, circa o 3,5%. Numeri che o presidente o l'â exhibio con orgheugio e in linia co-o famoso móto MAGA, “Make America Great Again”, transformou inte l'innovaçion da seu campagna elettorale do 2016. Sfortunatamente, pe caxon do serrâ de tante attivitàe comerciali, inte l'urtimo meise a desoccupacón a l'â schittâ a-o 4,4%, o livello o ciù erto da l'agosto 2017, e o numero di desoccupaçion l'è cresciu in pôche settemâe de 1,35 milioin, razzonendo cosci i 7,14 milioin totali. Se prevedde che i numeri continuau à pezoâ à arvi e mazzo, stante che i consummi e a produçion de ben e serviços son stæti reduti ancon da-e progresive mesue de *lockdown*. Certe analixi de mercou, comme e recenti previxoin de Morgan Stanley e Goldman Sachs, prospettan unna cheita do PIL do 30% pe-o segundo semestre do 2020, che o porrieiva portâ a desoccupacón a-o 12,8% inte quello periodo. O riscio o l'è donca che a-a crixi sanitâa s'azzonze asci quella econômica.

O scenâo o se presenta nint'affeto rasseguante pe l'amministracion Trump, stante che i democratici continuau à aspresaçion e politice do presidente, che se-gondo liatri o no l'â operou in maiea tempestiva, minimizzando i rischi potenciali do virus, e agindo solo quando ormai l'ea troppo tardi. Da parte seu o presidente o l'â promisso di grandi incentivi econômichi a-e famigge e a-e impreise (2,2 miliardi de dólares in aggiutti approvæ da-o Congresso,

SANDRO SESSAREGO

*l'Asia a l'è o metodo de
piggiâ a poxion in má pe
mezo de l'osservacion do trei
ponti cosicuici che se veddan
amminado a costa.*



QUANDE SAIA TUTTO FINIO

(continua da pag.1)

ABRETTIO, À SEGÑÂ O METRO DE DISTANSA da rispettâ, da-o bancon, in scé banche, into despuagliatio, in scé miage. Avvertimenti dodesesegge, de stâ distanti i un da-i atri pe evitâ de contagiâse. Scin à ché o incroxou un nuou che o l'aveva tôsto finio l'allenamento e into streito corrieu d'accesso a-a vasca, vedendo che no aviëscimo posciuo tegnise à distansia meno de un metro, o l'â desgrauou i euggi, co-e brasse o s'è coverto naso e bocca, o s'è chinou de botto e passandome acanto o l'è corso into despuagliatio. Come se o l'avesse visto in mi un spettro, un monatto e tutt'assumme me son sentio refiou, un peigo potenciale pe-a salute seu e quella di atri.

Da li, un crescendo. Unna trasferta milaneise int'un deserto postbellico, a poia de strenzisse a man e de tosci in pubrico, udiente-se in tribunale à pôrte serræ e à distansia de seguessa, scin a-a serrâ completo do palaçio, a policia arma à l'ingresso à allontanâ e gente da-o leugo pubrico pe ecclensa: o Föö. Un mondo surreal irreconoscibile, cangiou int'un amen, da-i ritmi freneticchi, ossescivi, alienanti, che oua o se ferma stupio pe fâ a conta di infetâ, di morti e giorno doppo giorno o l'aspeta. Recovio, aggiutti, filtri d'âia, unna cua, âia fresca, a vaciña, torna a libertâ.

Lezo inte ste oe de lettie struggenti che Ada, unna moggê ebrea, a scriveva a-o maio durante i seu meixi de prexonja à Fossoli; l'urtima a l'è stæta scrita solo che pôchi giorni avanti da seu morte, l'8 agosto do 1944 int'unna camia à gazzo, a-o seu arrivo à Auschwitz. Lé asci a mostra che à ògni pagina l'asfixia da prexonja e l'unico

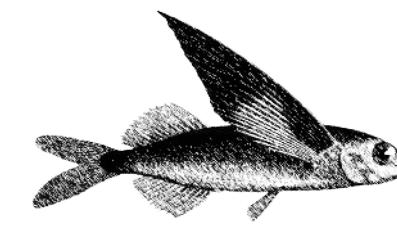
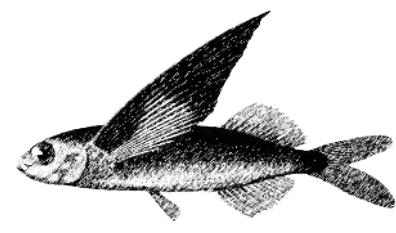
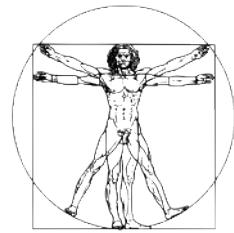
dexidêo ossescivo che a l'espriime in faccia à l'ignoto o l'è sempre e solo quello de abbrassâ torna o maio e i figgio.

Coiuso che l'òmmo, pe poei apprexâ quello che conta in davei, o ne deve èse privou, che pe gödi areo da vitta o deve èse misso depois a-a seu assensa, a-a fin, a-a morte. Mi creddo che sta chi, dôppo tanto dô, a possè èse un'ocaxon preciosa che l'umanitatæ a porriæ dâse pe unna svolta epocala inta percepion de lê maxima, boña à superá diversi tipi de confin. L'òmmo o se ferma apeña quarche giorno e l'Asia a torna subito a vedde e neutte stellæ. L'âia de grendi cittæ a torna à èse fresca e respirabile. Cian cianin l'astenia da ôcio sforsou a fa renasce o dexidêo de gödi de menuçion de tempo lento, comme fâs de delicia o çê da bocca da un bon piato, finamente con carma, into rispetto di ritmi di cörper, o lâ corri i euggi in sce un testo ben

scrito, assavoindo a çernia e o son de parôle, into rispetto di tempi da mente, o lâ caressâ l'udio da unna boña muxica.

E sorte de ciaschedun se mostran d'amblé ligâ à quelle de tutti, int'unna progressiva sincronia, comme s'è scoperto succede a-o ritmo do cheu do publico a-o tiatiro; ciaschedun o l'arreze inte seu man un solo fi, che o core da un cao à l'atro do glöbo, e a ognun l'è dæto o compito de fâ sci che o no se streppe. Credoo che, finio a tempesta, chi restiâ o no dexediâ ciù de tornâ à unna vitta “normal”. A natua a n'à allontanâ perché se cerca torna insemme à lê unna forma neuva de equilibrio sociale, e l'inizio o l'â za visto a luxe con unna zimma, quella da renascion do dexidêo vertadeo de tornâ à poiese abbrassâ.

FILIPPO BIOLÉ



COLTUA

SOCIETÆ

AMBIENTE

PARCO NATURALE LIGURIA

A Liguria a l'à di parchi piccin e scollegæ.
Devan cresce e integrâ o mā e l'introtæra,
pe un neuvo modello de sviluppo.



Irene Tamagnone, "Veduta sul Parco di Portofino"

COSE SERVAN I PARCHI? L'E DA STA SEMPLICE DOMANDA CHE DOVEMMO PARTI pe capi a neçescitæ de promeuve e äie protette inta nôstra region.

In Liguria emmo o Parco de Cinque Tære, un di ciù piccin tra i parchi nacionae italien, de circa 3.800 ettari; no gh'è de sœximo into propoñe inta mæxima region un Parco nacionâ de Portofin de solo 1.000 ettari. No gh'è de sœximo perché se voemmo che Portofin o fasse da volan serio a-e attivitæ turistiche e promociónae da nôstra region se dovemmo arví, anà ciù in là di confin do Monte, trovando scinergie che collegan a còsta à l'introtæra.

Aloa sci che o Parco o diventa l'occason pe construî un progetto de territöi: da-i percorsi do turismo religioso, che attraverso o Santuâo de Gracie, a Baxilica de Nôstra Scignoa de Montallegro e l'Abbaia de San Fruttoso - pe çità e ciù avvoxæ - collegan Cia-vai, Rapallo, Camoggi; a-o repig-gio de construções abbandonæ pe tiâ sciù un grande albergo difuso; a-a valorizzacón de attivitæ

ligæ a-a tæra. A propòxito penso a l'amè, a l'euio, a-a redescoverta de semmense comme instrumen-to de construções de un scistema econòmico locale into quæ a tutela do territöi o divente un valò turistico, ambientale, reale, ligou a-o vive cotidian.

Un parco che o se òccupe de trovâ de soluciōn pe mitigâ l'abbandon do territöi, che o l'individue e o studiie de scistemi de prevenzion do rischio idrogeologico, che o treuve de finançamenti pe-a manutenzion do bôsco, che o l'agge a capacitæ de promeuve un neuvo assetto territorial, magara da esportâ in atre äie da Liguria. Che o fasse capi l'importansa di interventi promossi e a seu recheita econòmica.

Da l'Era Via di Monti Liguri dovemmo poei chinâ verso o mâ reconstruindo un percorso percertivo e de fruiçion donde "natua e coltua" seggian i instrumenti fondamentali pe-o rilancio econòmico. O turismo o l'è a "nôstra banca", ma se voemmo realmen-te attuâ sto percorso beseugna studdiâ, capi e agi inte l'interesse

MASSIMO MAUGERI

collettivo. Sta vixon a l'interpreta a tutela do territöi comme occason de "trasmision do savei", inta quæ an un rölo rilevante e communitatæ locali e o seu savei. Credoo, de fæti, che o Parco Naçionâ o l'agge sensò se l'obiettivo o l'è a realizacón de un progetto che, ammiando a-o passou, o sacce realizâ un futuo de sostegnibilitæ; sostegnibilitæ intesa comme riçerca e risorse pe promeuve e economie definie minoi, ma asci comme sperimentacón pe capi quæ seggian e coltue che megio rispondan a-i cangi climatichi, e come se transformâ o nôstro paisaggio inti dexenni che vègnan, sensa pe questo perde qualitæ e attrattivitæ.

Portofin o l'à, in ciù, una grande potencialitæ e peculiaritæ: a presenza de unn'âia mariña protetta, che a l'assolve segge a-a rilevante foncion turistico-riçettiva, segge a-a conservacón de unna stra-ordenâa biodiversitæ, quella mæxima ch'a se deve mantegni, valorizzâ e reconstruî inti territöi do parco terrestre.

Ancheu, se un o me domanda comme intendo l'institucion do Parco, a mæ risposta a l'è: o parco o deve includere i territöi de l'introtæra, ricchi de specificitæ che domandan solo de ese valori-zzæ in mòddo scinergico co-a a rivea, contraiamente à quante l'è intravengnuo co-i communi piccin lasciæ de spesso a-o seu destino. No solo no l'è corretto lasciâ abbandonæ sti territöi, ma manco o l'è longimirante pe-a nôstra economia.

GIUSTO FEUA DA L'AULA INTA QUÆ AIVA DISCUSSO A MÆ TEXI DE LAUREA, mæ poe o m'a accugeita con un fattoriso e con un "Brava! No gh'ò capio un belin de quello che t'aniæ à fâ, ma brava". Con tutto che inti anni apreuvò mi agge travaggiou inte diversi settoî, lê o l'è morto sensa avei capio a specificitatæ do mæ lou, ma o l'ava apprexou unna cernia che into gio de un anno, manco, da l'esamme de stato, a m'ava consentio de travaggia in regola e à tempo indeterminou. À spiegavo cosci: e persoñe co-e quæ travaggio son esperte do seu problema, mi incangio son esperta de metodi pe-a solução di quella situacion: cosci ò oscillou da l'èse identificâ in Hervey Keitel che in Pulp Fiction o l'interpretava Wolf, "risolvô problemi", ô donca inta boña sammaritaña (ma stipendiâ), do tipo: "ah, ô capio, ti aggiutti e vegette à fâ a speisa"; "ah, ti aggiutti i figgeu à fâ a compiti".

Tutte attivitatæ lôdeivi, rispetto a-e que l'ascistente sociale incangio o se mescia comme coordinatô: int'una scituacion problematica, o l'attiva e risorse esterne a-a persona pe arrivâ à unna solucion ò, ciù facilmente, à un equilibrio ciù soddisfacente da seu condicón psicosociale.

L'appròccio multidimensionale a-a persona o l'à avvixinou a-a

"Se travaggia co-e risorse sempre ciù restreite che a politica a ne destiña".

profeszion certi santoin new age che ammian à l'individuo in mai-nea olistica: però no, no emettemmo e mæxime parcele salæ, anci, sorviatutto pe chi o travaggia into pubrico i mitichi "scatti", e progrescio do stipendio, son lezzendie che se tramandavan i colleghi ciù ançien, quelli che pöi an visto asci a penscion, che pe niatri "zoni" a l'è unna bestia mitològica a-o pari de l'unicorno, e che no

contiem a-e neuve leve, assunte doppo dexenni de pensionamen-to che n'avan lasciæ in quattro gatti à prescidiâ i serviçi sociali communal, fonçioin obligatòie pe ogni Commune italiano. L'è o caxo de regordâo.

No semmo manco quelli Laddri de Figgeu che, ciclicamente, riproponè certa stampa, faxendo leva in scé bele de gente, ô in scia pre-sunta sacratidæ de vincoli de sangue, comme se no fise bastou in Italia i plastiche de Vespa in scé Cogne pe fâne capi che no, no tutte e moæ son moæ capaci in quante che moæ. Peccou che st'urtima stæ à Zena semmo stæti missi a-a berliña proprio da-o nôstro Assesô che, incangio de protezzine da unna stramesuâ shitstorm mediatica, o l'à pensou ben de serrâ l'ufficio che o se òccupa de affido familiâ, desfandolo da l'ancheu a-o doman, privando de risorse necessâi i colleghi incarregâ de l'autoritatæ giudicâa de abbinâ un minô à unna famiggia affidatâia. E impedindo pe ciù a-e famiglie zeneixi, sensibili a-i problemi da socialitatæ, de êse selecionæ e de mettise à dispoxicón da collet-

tivitæ. Riassummendo, à êse ascistenti sociali, sorviatutto into pubrico e à Zena, no s'angoscemmo: se travaggia co-e risorse sempre ciù restreite che a politica a ne destiña

"I mitichi 'scatti', e progrescio do stipendio, son lezzendie che se tramandavan i colleghi ciù ançien, quelli che pöi an visto asci a penscion, che pe niatri 'zoni' a l'è unna bestia mitològica".

e co-a pöca competensa di seu rappresentanti; semmo pe-o ciù dònne, cosa ch'a no l'aggiutta inti zeughì de potere, e o l'è un travaggio à km zero, comme va tanto de móddo in giornâ: spremmi o sangue de rave. E pöi o consente de mette in pratica a no violenza, quando t'è aggredia da l'utensa incendiâ da-e denigraçion di-ciaræ a-a stampa da-i teu vertici.

A SCIÀ TERRE

I FRESCI DE GEXE DO PONENTE, SENSA DESTIN

NÈ PASSOU PE COSCÌ DI ANNI DA QUANDE GIÀVA PE-E VAL-LADDE DO PONENTE À SENTI PARLÀ E GENTE. Quaranta, che aloa n'avia dixeuto ô zu de li. Un o l'arrivava à Arbenga, à Sanremo co-o treno, o simbarcava in sce unna de quelle vettue che gh'ea aloa, ancon de compagnie priæ, o l'arrivava inta un tra i tanti paissòti da montagna. Pe-o ciù no gh'ea d'aberghi o de pen-scioin, e do resto, chi se è poeiva permette? Sacco à pei, che tanto l'ea sta. L'idea a l'ea quella de parlâ co-i vegi, de registrâ conver-sacioin, ma a l'ea unna scusa: se gh'anava pe-o pixe d'anâ, e e ciù tante vòtte, se ghe discor-riava sci co-e gente, ma sensa stâ à fâ o giamin de marcâse quello che se sentiva. L'ea comme anâ inderé into tempo, se capisce, ma se sentiva asci l'âia che tiava: à Pigna, unna vegetta cegâ in doe sott'à un fascio de legne un bello momento a m'attacca à raxonâ de comme o paiss o se veue. "Ti che t'è zoeno", a me diva in pigna-

sco streito, "ti te porriesci piggia unna figgia chi e vegnighé à stâ. Chi, ammia ben, che e figge son belle e son brave, no comme e castellusse, che son tutte bagarde". M'avievan piggioù à mi che vegniva da feua, ma guao à parlâ con quelli do Castê! E ti capivi che sti

"Investimenti raxonæ e coæ de fâ marciâ torna, co-a coltua, o destin da nôstra montagna: no serviæ atro".

paixi cian cianin moivan, e che e gente se ne rendeivan conto, ma che ne no renonçavan à êse quello ch'ean. Oua se ti ghe vœ, inta quelli paixi, ti t'accòrzi che da quelli tempi e cose van pezo. Man-co ciù i vegetti. Quarche immigrò - e a l'è unna benediction - che a pixon a costa meno che in Rivea. Quarche tedesco o olandeise ch'o s'à dæto recatto à unna cà e o

fa teletravaggio con Rotterdam e Francofôrte. Benvegnuo lê ascii. Se veua i paixi, e o l'è o drama de l'introtæra de rivee. Drama into drama, i paixi derruan. Se perde



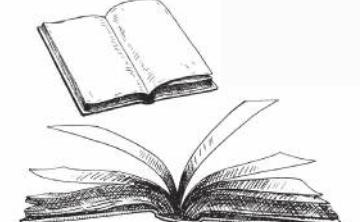
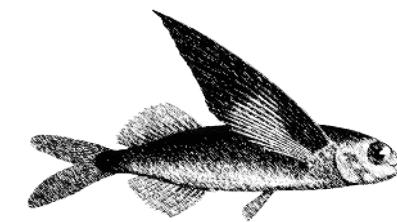
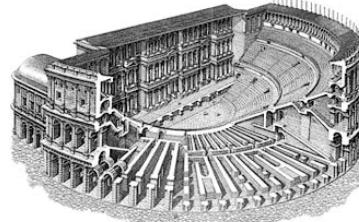
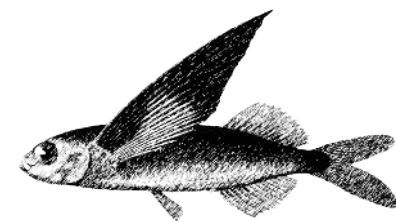
a memória, se desperde o paisagio, se renoncia à dâ a mente a-o territöi. Se perde conoscensa. In mezo à sto panorama, ven in cheu asci quello che se perde

in ponto arte. Me fermo in sce un exemplo, e pittue à fresco. Da-a meitæ do Trexento a-i primi do Cinquecento no gh'è stæto gexa, cappella, ötöio da Saña fin

rappresentâse. Inti secoli, tanti de quelli freschi son stæti renol-elâ à scassæ a-a dreittua, sorve-tutto in tempo de Contrareforma e segundo o gusto baròcco, ma tanti atri se lezan ancon e defini-sian a pittua tardogòtica de montagne da Liguria comme un insemme de gran interesse pe a stöia de l'arte. Se parla inti libbri de stöia de l'arte de pittua "ver-nacolare", de comme a leçon de Giotto o de Bruegel a vegniva fæta propria e inventâ torna, a-i euggi e segundo e exigense d'un publico neuvo. Ben, za a-i tempi che mi giava pe quelli bricchi, arriesci à vedde e opie spantegæ un pö inta tutto l'introtæra a l'ea unna impreisa, imaginemmosse a-a giornâ d'ancheu. Seguo, gh'è de quelle gexæ che restan averte, e gh'è a possibilitàe de vixitâ: neuvamente m'è intravengnuo à Montegraie derê a-o Pôrto, e n'è vasciuo a peña. Ma pe uña ch'a se peu vedde (e arrestan e ciù avvoxæ, se capisce), ghe n'è da dexe de che nisciun o s'arregör-

da, e che intanto che son serræ van in roïna cian cianin con tutto quello che contegnan. Un patrimônio rappresentativo da coltua ligure ch'o l'à una dimension internacionâ, da tegni in conto quante i palaci de Zena, asci pe-o carattere unitäio che a pittua de l'Etæ de mezo inta montagna do Ponente a l'esprimme, e che oua comme oua o no l'è reconosciu e apprexou inte nisciunâ forma. E intanto che sensa nisciunâ cua se cointa à desperdilo, vègne in cheu asci ciòse un patrimônio pægio o porriæ rappresentâ pe l'economia de quelli territöi, se con una vixon appropriâ de coltua turistica o vegnissi misso in luxe, e se tra-tante "Strade del vino, del sale, dell'olio" e compagnia se fesse di itinerâi de conoscensa da pittua à fresco do Ponente. Utopia? Investimenti raxonæ e coæ de fâ marciâ torna, co-a coltua, o destin da nôstra montagna: no serviæ atro.

FIORENZO TOSO



ZEUGHI

SPETTACOLI

VARIETÆ

RECENSIOIN CONLATERALI

“MASTERCHEF”

ORMAI L'È DA DO BELLO CHE L'È COMENSOU L'ISOAMENTO. Dæto che se dovevimo preparà à passâ diversi giorni in casa, mi ascì son anæto à fâ a speisa, esci che no avevo idea de côte cattâ. No l'avevo mai fæto con un orizonte temporale ciû longo de doi giorni. Me sentivo un desadattou tramezo a-i avvento che savevan perfettamente cose cerne, che pontavan a sganzia giusta stravolzendome, tanto che, timidamente, me arentivo a-e çioule, incerto se cattâle, sensa savei comme deuviâle. Megio pontâ in scio çibbo in scatâ, me son dito, dirizzendome co-o fâ de “chi sa” verso i “sottaceti”.

I amixi e i parenti me mandavan de fôto de di mangiæ coloratissimi e elaborâ, gambai viôla in püssa, succin battu a-o cotello, reduzion de prescinseua. O desaxo o s'è fæto stradda drento de mi, che no conosceivo quelle

A VIGNETTA DO NY



“Te ò li quello che òdio de sta città. Ti cheuxi de stæ, ti zei d'inverno e o resto do tempo gh'è delongo sti belin de pòrchipennughî carnivori”

O STAFI

“O Staffi” o l'ea un di giornali zenei ch'ò sciorita into XIX secolo, tra i ciû progressisti, attento a-i temi soziali, laico. Ancheu o nasce torna comme rivista mensile, in continuitat con una tradicione ch'a l'atraversa i secoli.

ABBONITE!

Pe abbonâse à “O Staffi”, e riçeve e sciorante de 12 meixi succescivi beseugna manda una mail à:

giornalestafi@gmail.com

indicando: nome, cognomme, indirizzo completo do pôsto donde se veu riçeve a rivista, comprovaro do pagamento feto de 30€.

O pagamento o se peu fâ à l'IBAN:

IT68M03320140000000962213

intestou à Riprendiamoci Genova, indicando int'e oggetto: abbonamento de “nome e cognomme”. Atrimenti, se peu anâ in scioscito internet:

www.staffi.altervista.org/abbonamenti

e seguî e instruçioin pe abbonâse.

Questa rivista a l'è stata stampâ into rispettode l'ambiente da-a Grafica KC. A ceiga a l'è stata feta à man da-i detegnui da prexon de Pontedeximo.

“O Staffi” a l'è unna testâ registrâ a-o Tribunale de Zena o 16/01/2020 co-o numero 31/2020, R.G. n. 329/2020, R. Stampa n. 2/2020.

Direttor Responsabile: Andrea Acquarone
Direttor azzonta: Camilla Ponzano
Editò: Ass. Riprendiamoci Genova

Mandou in stampa stampa a-i 19 de arvi do 2020 a-e oe 24.00



definioin cosci colte, ma commentavo con “wow” e tanti ponti esclamativi e seu fôto, sensa domandâ spiegacioin, pe poia de ëse scòxio. Me son dito, no pôssso restâ inderé, mi ascì devo imparâ à fâ da mangiâ de prelibatesse e postâle in sce instagram, magara mostrandomo co-o scösâ e o capello da chef. Ma comme posso fâ pe trionsâ inte l'arte coxinäia?

In casa avo solo un libbro de riçete de Suor Germana, l'unico piato “stellou” che conoscevo o l'ea o raiu d'oo de Marchesi (ò quarcossa do genere). Pöi, l'idea. Da ormai squæxi dex'anni tutti me parlan do portentoso Marterchef che, à despetto da seu famma, no ô mai seguiò. I chef do programma da tempo intran inte case de natri misci, che ancon inandiemmo un euvo a-o tianin e no scòximmo i bacchetti Findus, pe arvise e si-napsi à l'enogastronomia. Ô decisio: l'ammio, e mi ascì diventio un bello chef aspero.

In pôco tempo ô conosciuo e “pacche” do Cannavacciulo, e euggie do Cracco, o “mangiari di mio cane” do Bastianich, che sbaggiando comme a-o sordatto “Palla di Lardo” o cacciava e tröffie carbonizze contra a-a miagia insultando un pôvio besagnin abrusseise perché o no saveiva fâ a brunoise de faxoin. Concorrenti terrorizzæ da de preuve ansioge-

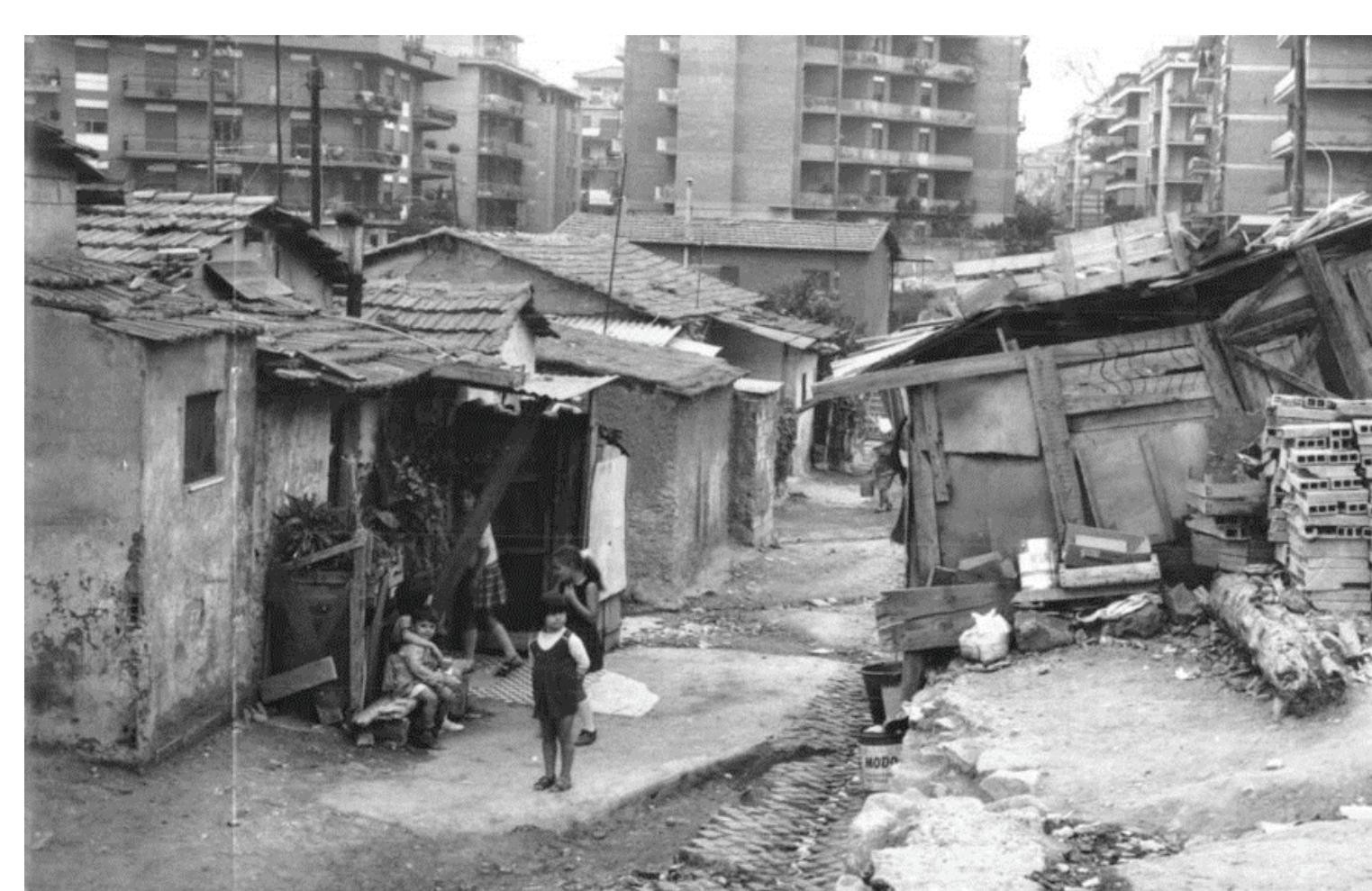
ne da-i nommi anglosascioin che mettan terrò, “pressure test”, “mystery box”, suæ e co-a patansia in sce unna julienne de pollo affumegou a-o baxaicò, tra e lagrime pe no ëse riesci à conferi “crocantessa” a-o seu piato, fallindo into “bilanciâ i savoi” perché “chì o tappano o creuve tutto”. Dapeu o peson de 1^o impattamento. Pâ defæti che, a-a giornâ d'ancheu, no segge ciù ammisible - comme ô sempre fetto mi - cacciâ a pasta da-a poela a-a xatâ. Pe inveuggiâ o compagno de tōa à mangiâ beseugna construi de piramide de Cheope de macaroin, de tote Eiffel de cappelacci, con de spirali de verdue mainæ e de petali de reuse pôsæ apreuvou à di caroli logaritmichi. A pena pe un inaccettabile impattamento? L'eliminaçion da-o programma, se capisce, accompagnou da-o sbraggio orrendo: “DI ZEMBRA UN BIATTO QUESHTOOOO!!!”.

Ô appreiso dapeu che un atro aspetto imprescindibile da coxinâ moderna o l'è o “regôrdo”. Sava à dî, inte chesegge cosa che coxinâ dovieiva ësighe un rimando a-o mæ passou, a-a mæ stöia, ma sorviatutto a-a nònna. Sto chi anche se o passou do cheugó debuttante o l'è stæto orribile e seu nònna unna bagascia. Unna de reccomandacioin ciû importanti a l'è defæti “Gi devi essere du dentro a guel biatto”. No ô ben capio inte cose se traduce sto requixio imprescindibile. Devo disegnâ a mæ faccia co-i ingredienti? I euggi, doi poisci, o naso, unna carottæ, tipo popon de neie, a bocca, unna banana? Ô o deve rappresentâ a mæ stato d'animo? Davanti a-i centi, no so se de giöia ô de raggia, de un concorrente che o l'assegauva à Cannavacciulo de ëse drento a-o piato (unna specie de bröddo de baccalâ con de arselle e o peivie) ëasmòrtò a televixon.

L'atro giorno, à meità da quarantena, ô mangiò do tonno, direttamente da-a scatoeta sensa scoâlo, co-a forçina, e ô pensou che in fondo o programma quarcossa o me l'ava mostrou, perché me pava proprio de ësighe mi drento a-o piato.

BARTOLOMEO IACOPONE

ENNIO FLAIANO, LETTERA AL SINDACO DI ROMA, 1956



travaggio, do resto, saiai ben interrompilo à meità, pe repiggialo con rinnovou vigô l'anno doppo e portalo à compimento. Passou doi giorni da che a stradda a l'è stæta inaugurâ se rendiâ utile arvila torna into senso da seu totale longhessa pe l'installaçion

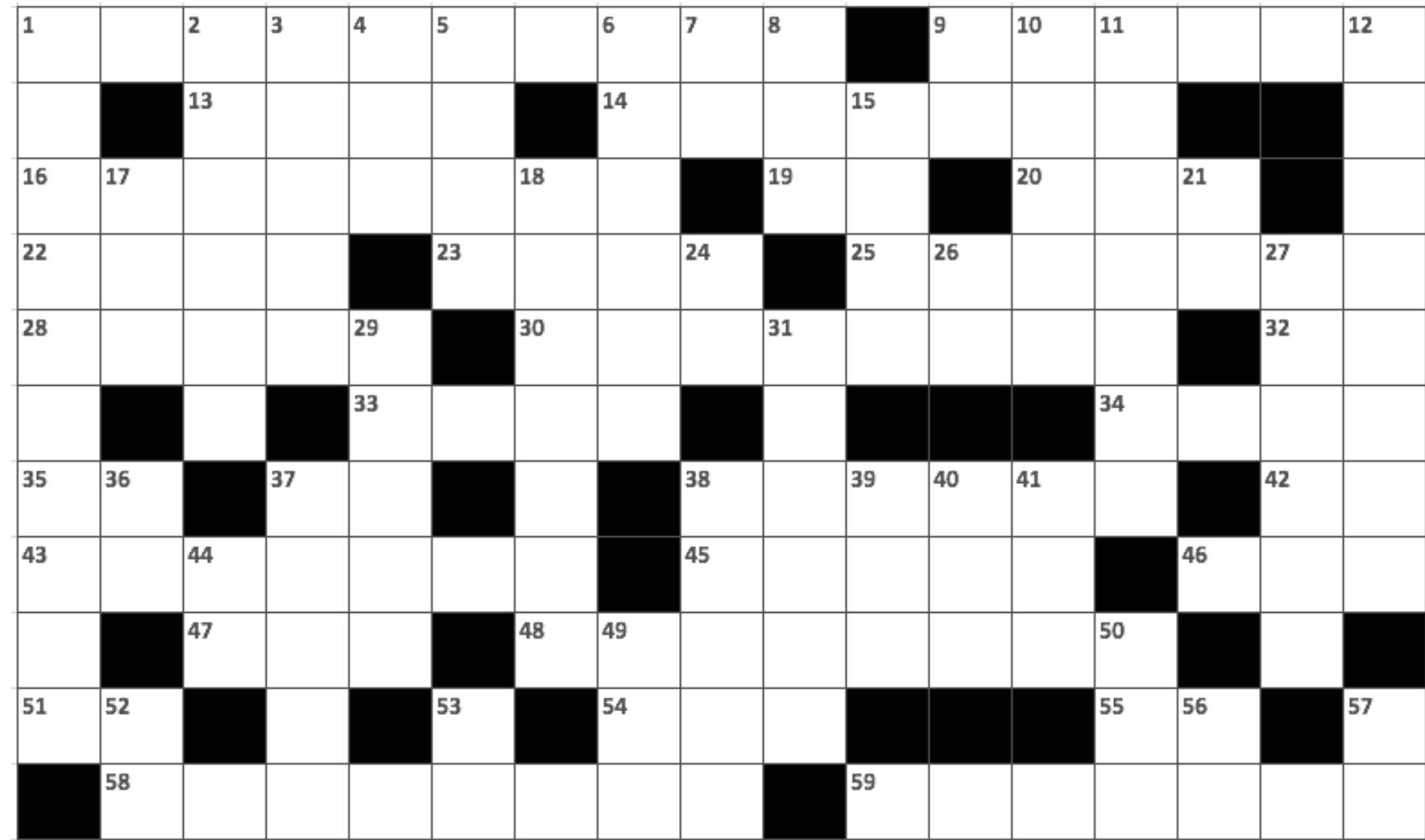
di tubbi do gazzo. A stradda, doppo questo necessäo travaggio, che o portiâ un necessäo beneficio a-i abitanti, a l'appariâ con

laçion di cavi indispensabili a-o traspôrto de l'energia elettrica. A sto punto se porrieiva pensâ che niatri approfittiescimo da scingolare circostanza pe scistemâ definitivamente i pali da luxe asci, in sci marciapè. No,

sciò Scindico, de stradde “da sciognorî” Inte stradde di quartâ popolari i impianti do telefono saian possibili co-o retardio raxoneve de a-o manco çinque anni. (...).

Se pöi mai se voesse, pe rende a nôstra stradda allegra e saña, arrangiâla con di erboi, se provvedia - con opportuna avertua di marciapè - à ciantâ, à distansa conveniente l'un da l'atro, di arbusti de girani za secchi: pe evitare segge l'ombra (pe quante picciña a poeiva ëse) che sti erboi fan, segge pe unn'eccesiva vivacità de colori che a l'aniva à ammermâ l'archinê formou da-i palaci. Atri erboi za secchi che porrian ëse ciantâ convenientemente (ma solo inter allee) son o pin marittiimo secco e l'acaccia secca. Sturrima, sciò Scindico, a l'è foscia a ciû conseggiabile stante che e seu reixe, razzonzerendo façilmente i conduti e e tubbatue che stan, comme savemmo, sottatéra, peuan dannezzâle e rende neçessâ unna quinta - ma no pe forsâ urtima - avertua da sede straddale, ësendo a sesta pe sólito riservâ à l'installaçion de fogne.

O CROXIVERBA



DESTEISE

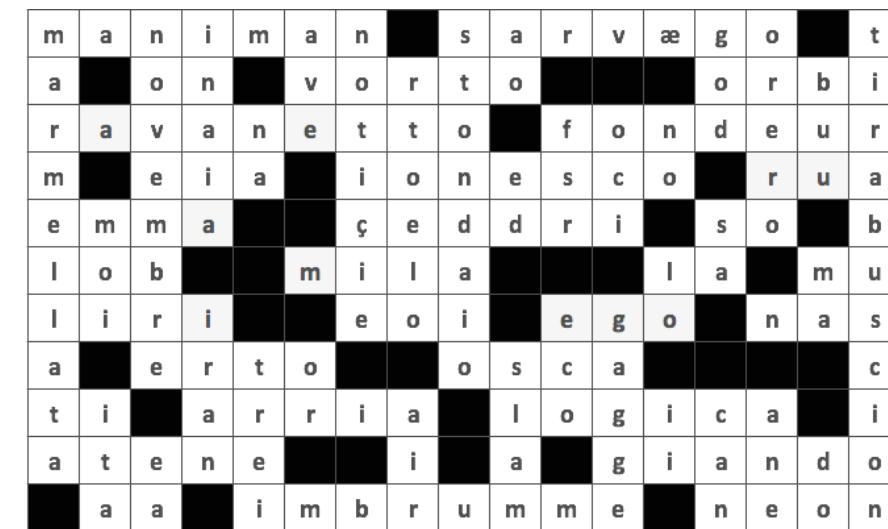
1. No gh'è cao spende. 9. Primmo ministro, conte, o l'à fæto l'Italia. 13. Bestia gramma e affammâ. 14. Paise de Rivea famoso pe-e speculaçion. 16. Tègnan sciù e fasce. 19. Nomme de un gorfo into mâtico. 20. Errô. 22. Se dixe de di tocchi de pan che no son ciù boin. 23. Gh'è l'ægua in mezo a-o deserito. 25. Scindico repubrican de Zena. 28. O contrâo de san. 30. De carattere instabile. 32. Raggia. 33. Grande pescio gianco e neigro, che quarche meise fa o s'è visto feua da Liguria. 34. Quelli naçionæ se cantan. 35. Famoso extraterrestre. 37. Contra. 38. Se ghe diva a-i ponentin, pe piggiâli in gio. 42. Inte unna giornâ ghe n'è 24. 43. Pescio bon, ma de pôco valô. 45. Sciâtâ. 46. A tascia a ciù odiâ da-i italiani. 47. L'esercito repubrican irlandese. 48. A-o de là do son. 51. Associaçion sportiva. 54. O contrâo de basso. 55. Iva inclusa. 58. Se fa co-a bocca pe reciammâ quarchiudn. 59. Travaggio fæto a-a belle-megio.

DRITE

1. Erba do preboggion. 2. Se forma se l'ægua a diventa freida. 3. Tipica da Cianua Padaña. 4. Villaggio in Olanda donde gh'è stæto unna battaggia do 1227. 5. Se fa con l'asta. 6. Ghe l'an i galli in sci testa. 7. Ghe semmo restæ tutti, in quarantena. 8. Prefisso de orgine grega che o se deuvia in parole scientifiche. 9. Comenion e Liberaçion. 10. Saifed-

dine, o l'è un zugou de ballon marocchin. 11. Son di furbi. 12. Megio evitâli, perché son fetti à pôsta pe dannezzâ. 15. E primme 4 lettie. 17. Gruppo de atomi con carrega pozitiva. 18. Ô l'è stæto quello che o l'à pagou a tascia. 21. A dua 60 menuti. 24. Un di satelliti de Zove. 26. Ghe serve a-i öxelli pe xoâ. 27. Conosciua e bon considerâ. 29. A nôstra, ma sensa unna “t”. 31. O contrâo de gianco. 36. O scimbo lo chimico do tantalio. 37. Giuseppe, famoso composito. 38. Sensa sâ. 39. Virâ. 40. L'estençion di file do Open Document. 41. A fin do verso do gatto. 44. O nomme do presidente cineise. 49. Los Angeles Lakers. 50. Ghe vive i öxelli. 52. Favan poia in tempi de guera. 53. O contrâo de sci. 56. O diçionäio italiano-latin. 57. A primma nôtta da scaa.

A SOLUÇION DO NUMERO PASSOU



O STAFI

“O Staffi” o l'ea un di giornali zenei ch'ò sciorita into XIX secolo, tra i ciû progressisti, attento a-i temi soziali, laico. Ancheu o nasce torna comme rivista mensile, in continuitat con una tradicione ch'a l'atraversa i secoli.

ABBONITE!

Pe abbonâse à “O Staffi”, e riçeve e sciorante de 12 meixi succescivi beseugna manda una mail à:

giornalestafi@gmail.com

indicando: nome, cognomme, indirizzo completo do pôsto donde se veu riçeve a rivista, comprovaro do pagamento feto de 30€.

O pagamento o se peu fâ à l'IBAN:

IT68M03320140000000962213

intestou à Riprendiamoci Genova, indicando int'e oggetto: abbonamento de “nome e cognomme”. Atrimenti, se peu anâ in scioscito internet:

www.staffi.altervista.org/abbonamenti

e seguî e instruçioin pe abbonâse.

Questa rivista a l'è stata stampâ into rispettode l'ambiente da-a Grafica KC. A ceiga a l'è stata feta à man da-i detegnui da prexon de Pontedeximo.

“O Staffi” a l'è unna testâ registrâ a-o Tribunale de Zena o 16/01/2020 co-o numero 31/2020, R.G. n. 329/2020, R. Stampa n. 2/2020.

Direttor Responsabile: Andrea Acquarone
Direttor azzonta: Camilla Ponzano
Editò: Ass. Riprendiamoci Genova

Mandou in stampa stampa a-i 19 de arvi do 2020 a-e oe 24.00

